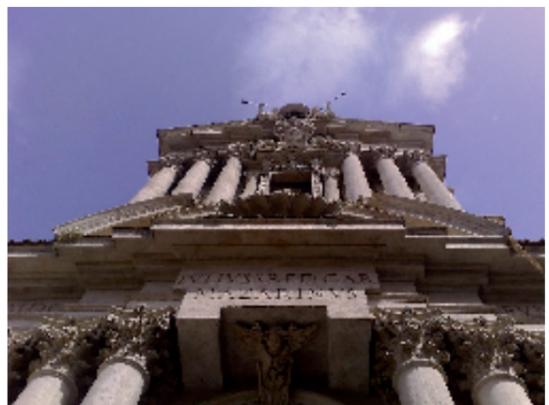


ARTISTI VIGGIUTESI A ROMA NEI SEC. XVI-XVII



Roma, Piazza del Campidoglio. Statue dei Dioscuri restaurate da Silla Longhi (1583) e torre del Palazzo Senatorio, opera di Martino Longhi il Vecchio (1578-83)



Roma, Piazza Fontana di Trevi: facciata della Chiesa dei Santi Vincenzo e Anastasio, Martino Longhi il Giovane (1646-1650)



Roma, Palazzo del Quirinale: Torre dei venti (1573-7), Martino Longhi il Vecchio, interventi successivi di Flaminio Ponzio (1609-12)

Con il XVI secolo, il territorio dei Maestri Comacini continuò a dare i natali ad architetti, scultori, decoratori, che svolsero la propria attività in particolare nella città di Roma e nei vicini centri laziali nel periodo tardo Rinascimentale, Manieristico e poi Barocco.

I viggiutesi che emigrarono a Roma vi rimasero per diverse generazioni: i figli continuarono le opere dei padri e dei nonni pur mantenendo sempre un legame con il loro paese d'origine.

I viggiutesi a Roma furono architetti, scultori, capomastri nelle opere di scalpello, lapicidi e scarpellini e "rifinitori" di statue antiche molto apprezzati.

Un caso emblematico fu costituito dalla Famiglia dei Longhi che, pur lavorando per diversi Papi e Cardinali, realizzando opere assai significative, che rimasero nella Storia dell'Arte, ebbero comunque sempre come punto di riferimento Viggiù.

I Longhi avevano una propria Congregazione nella Venerabile Compagnia del Corpus Domini, esistente anche a Viggiù e facevano parte della Confraternita dei "Quattro Santi Coronati" la quale aveva una ramificazione in tutta Europa, con una propria sede in Roma, nell'omonima Chiesa dove sono sepolti questi scarpellini martirizzati.

ARTISTI VIGGIUTESI A ROMA

- | | |
|--|---|
| Antonio da Viggiù - scultore | Giudici Ercole - lapicida |
| Argenti Bartolomeo - scultore e Console della Confraternita dei 4 Santi Coronati | Longhi Antonio - scarpellino |
| Argenti Giacomo - lapicida | Longhi Decio - lapicida |
| Argenti Giovan Antonio dei Garzoni - Architetto dei Farnese a Caprarola (VT) | Longhi Ercole - scarpellino |
| Baratti Paolo Tommaso - lapicida a Caprarola (VT) | Longhi Francesco - scarpellino |
| Bartolomeo da Saltrio - lapicida e mosaicista | Longhi Gerolamo - lapicida |
| Battista da Saltrio - scarpellino | Longhi Ippolito - scultore (figlio di Ercole) |
| Bianchi Achille - lapicida | Longhi Martino il vecchio - architetto |
| Bianchi Giovan Battista - scultore | Longhi Nicolò - scultore |
| Bianchi Vincenzo - scarpellino | Longhi Onorio - architetto |
| Buzzi Agostino - scultore | Longhi Orazio - lapicida |
| Buzzi Antonio - scultore | Longhi Paolo - lapicida (fratello di Silla) |
| Buzzi Ercole - scarpellino (padre di Ippolito) | Longhi Sebastiano - lapicida (fratello di Silla) |
| Buzzi Gabriele - scultore per committenti privati | Longhi Silla - scultore |
| Buzzi Gerolamo - scarpellino | Longhi Stefano - scultore |
| Buzzi Gio Antonio - scultore pontificio | Longhi Tommaso - scultore (padre di Silla) |
| Buzzi Gio Donato - scultore pontificio | Longhi Vincenzo - scarpellino |
| Buzzi Ippolito - scultore | Masconi Bernardino - scultore |
| Buzzi Maino - scarpellino | Massoni Vincenzo - lapicida a Caprarola (VT) |
| Buzzi Leone Giò Maria - lapicida a Caprarola (VT) | Muttoni Giovanni - lapicida a Caprarola (VT) |
| Buzzi Leone Francesco - lapicida a Caprarola (VT) | Muttoni Maria Stefano - lapicida a Caprarola (VT) |
| Buzzi Leone Marco - lapicida a Caprarola (VT) | Marchesi Giovanni da Saltrio - scarpellino |
| Buzzi Quattrino Francesco - lapicida | Ponzo Flaminio - architetto |
| Fontana Gregorio - scarpellino | Resca Giò Pietro - lapicida a Caprarola (VT) |
| Galletto Antonio - scarpellino | Resca Quintilio - lapicida a Caprarola (VT) |
| Galli Bernardino - scarpellino | Rusconi Battista da Saltrio - lapicida e Console della Confraternita dei 4 Santi Coronati |
| Galli Gerolamo - scarpellino | Stefano da Viggiù - architetto |
| Giudici Antonio del Brunetto - lapicida | Vincenzo da Viggiù - scarpellino |
| Giudici de Erminio - Priore della Confraternita del Corpus Domini | |



Roma, Palazzo del Quirinale: Salone dei Corazzieri, progettato ed iniziato da Flaminio Ponzio (1609-12) Foto Anderson

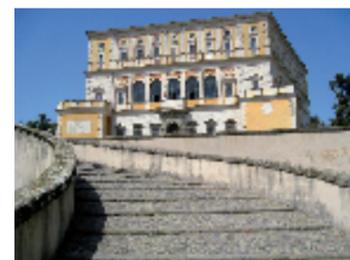
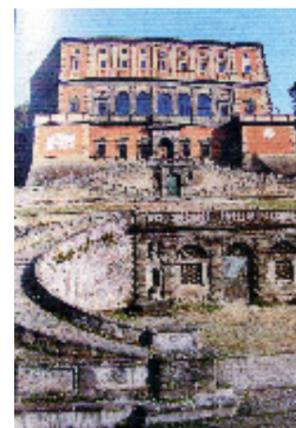


Roma, Basilica di S. Maria Maggiore: Cappella del Battistero, progettata ed iniziata da Flaminio Ponzio (1605-11) Foto Allinari



Roma, Basilica di Santa Maria Maggiore: Cappella Paolina, Monumento a Papa Paolo V, Ippolito Buzzi (1615)

Roma, Basilica San Paolo Fuori le Mura: dove furono attivi molti scarpellini viggiutesi (altare Maggiore originario di Onorio Longhi andato distrutto durante l'incendio del 1823 e non più ricostruito)



Caprarola (VT), Palazzo Farnese: Giovanni Antonio Argenti dei Garzoni, architetto dei Farnese a Caprarola dopo il Vignola



Roma, Museo di Palazzo Altemps: Afrodite Knidia. Ippolito Buzzi la restaura e ne rifà testa, braccia e gambe (sec. XVII)

